

LE COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

L'intero iter scolastico ha come finalità il raggiungimento delle seguenti competenze definite dal Parlamento e dal Consiglio dell'Unione Europea

(Raccomandazione 18/12/2006):

- 1) Comunicazione nella madrelingua
- 2) Comunicazione nelle lingue straniere
- 3) Competenze matematiche e di base in scienza e tecnologia
- 4) Competenza digitale
- 5) Imparare a imparare
- 6) Competenze sociali e civiche
- 7) Spirito di iniziativa e imprenditorialità
- 8) Consapevolezza ed espressione culturale

IL PROFILO DELLO STUDENTE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO

Utilizzare le conoscenze per:

- comprendere sé stesso e gli altri;
- Rispettare le regole condivise
- Consapevolezza proprie potenzialità e limiti;
- Portare a termine il lavoro iniziato da solo/ con altri;
- Cura e rispetto di sé;
- Originalità e spirito d'iniziativa;
- Assumersi le proprie responsabilità;
- Saper chiedere/dare aiuto;
- Analizzare sé stesso e misurarsi con novità e imprevisti.
- Padronanza nella lingua italiana;
- Esprimersi in modo elementare in inglese;
- Comunicazione essenziale in una seconda lingua comunitaria;
- Affrontare problemi e situazioni attraverso il pensiero razionale;
- Orientarsi nello spazio e nel tempo;
- Buone competenze digitali;
- Essere capace di procurarsi nuove informazioni.

CURRICOLO VERTICALE DI ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

1. L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase.

	OBIETTIVI CLASSE TERZA	OBIETTIVI CLASSE SECONDA	OBIETTIVI CLASSE PRIMA
<u>Ascolto e parlato</u>	1.1 Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.	1.1 Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto. 1.2 Ascoltare e comprendere gli	1.1 Acquisire un atteggiamento corretto all'ascolto. 1.2 Ascoltare e comprendere gli interventi dei

<p>Traguardo N.1</p>	<p>1.2 Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</p> <p>1.3 Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</p> <p>1.4 Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.</p> <p>1.5 Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>1.6 Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</p>	<p>interventi dei compagni e degli insegnanti.</p> <p>1.3 Ascoltare, comprendere ed eseguire una o più consegne.</p> <p>1.4 Ascoltare la lettura dell'insegnante e coglierne il senso.</p> <p>1.5 Saper verbalizzare le proprie richieste in ordine alle proprie necessità.</p> <p>1.6 Esprimersi in modo chiaro e comprensibile nelle diverse occasioni della vita scolastica.</p> <p>1.7 Rievocare e riferire esperienze personali, familiari e scolastiche, rispettando l'ordine cronologico e logico.</p> <p>1.8 Riferire, in relazione alle domande poste, le idee principali di un racconto.</p> <p>1.9 Riferire in ordine logico il contenuto di un racconto.</p> <p>1.10 Partecipare alle conversazioni in modo ordinato e pertinente</p>	<p>compagni e dell'insegnante.</p> <p>1.3 Ascoltare, comprendere ed eseguire una consegna.</p> <p>1.4 Ascoltare la lettura dell'insegnante e coglierne il senso.</p> <p>1.5 Saper verbalizzare le proprie richieste in ordine alle proprie necessità.</p> <p>1.6 Esprimersi in modo chiaro e comprensibile nelle diverse occasioni della vita scolastica.</p> <p>1.7 Riferire esperienze personali, familiari e scolastiche in modo cronologicamente ordinato.</p> <p>1.8 Riferire, in relazione alle domande poste, le idee principali di un racconto.</p> <p>1.9 Partecipare alle conversazioni in modo ordinato.</p> <p>1.10-Distinguere la parola scritta da altri tipi di segno.</p>
<p><u>Letture</u></p> <p>Traguardo N.2</p>	<p>1.1 Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p>	<p>1.1 Leggere ad alta voce.</p> <p>1.2 Leggere un testo in modo corretto, rispettando la punteggiatura (punto,</p>	<p>1.1 Riconoscere lettere, sillabe e/o parole scritte.</p> <p>1.2 Leggere lettere, sillabe e/o parole scritte.</p>

	<p>1.2 Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</p> <p>1.3 Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>1.4 Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.</p> <p>1.5 Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale.</p> <p>1.6 Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili</p>	<p>virgola, punto esclamativo ed interrogativo).</p> <p>1.3 Comprendere il significato globale di testi narrativi (letto sia ad alta voce che in silenzio).</p> <p>1.4 Ricercare le informazioni esplicite più importanti in testi narrativi.</p> <p>1.5 Ricercare le informazioni essenziali in semplici testi descrittivi.</p> <p>1.6 Leggere e comprendere semplici testi poetici.</p>	<p>1.3 Leggere parole nuove utilizzando gli elementi conosciuti.</p> <p>1.4 Leggere frasi e brevi testi.</p> <p>1.4 Comprendere il significato globale di semplici testi.</p> <p>1.6 Tradurre oralmente un testo ascoltato</p>
<p><u>Scrittura</u></p> <p>Traguardo N.3</p>	<p>1.1 Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>1.2 Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</p> <p>1.3 Produrre semplici testi funzionali,</p>	<p>1.1 Scrivere autonomamente frasi e/o brevi testi utilizzando anche tecniche di facilitazione.</p> <p>1.2 Scrivere semplici testi di tipo narrativo.</p> <p>1.3 Scrivere semplici testi di tipo</p>	<p>1.1 Riprodurre lettere, parole o frasi scritte partendo dal modello.</p> <p>1.2 Scrivere sotto dettatura lettere, sillabe e parole conosciute.</p> <p>1.3 Scrivere sotto dettatura lettere, sillabe e parole non conosciute.</p>

	<p>narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare).</p> <p>1.4 Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p>	<p>descrittivo.</p> <p>1.4 Contribuire alla stesura collettiva di un semplice testo poetico (filastrocca).</p> <p>1.5 Interpretare il significato delle parti essenziali in cui è diviso un racconto con un disegno e/o una didascalia.</p> <p>1.6 Riferire per iscritto, in relazione a domande poste, le idee principali di un racconto.</p> <p>1.7 Rielaborare il contenuto di semplici testi letti personalmente e/o dall'insegnante.</p>	<p>1.4 Scrivere autonomamente parole nuove utilizzando gli elementi conosciuti (lettere, sillabe, pezzi di parole).</p> <p>1.5 Scrivere autonomamente frasi e/o brevi testi utilizzando anche tecniche di facilitazione (immagini, parole stimolo ecc.).</p> <p>1.6 Tradurre un testo ascoltato con immagini o con linguaggi diversi da quello verbale.</p>
<p><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></p> <p>Traguardo n.4</p>	<p>1.1 Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto che sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>1.2 Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di scrittura.</p> <p>1.3 Usare in modo appropriate le parole man mano apprese.</p> <p>1.4 Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</p>	<p>1.1 Comprendere in frasi semplici e complesse il significato di parole meno conosciute, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>1.2-Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>1.3-Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di scrittura.</p>	<p>1.1 Comprendere in frasi semplici il significato di parole meno conosciute, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>1.2 Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p>

<p><u>Elementi di grammatica esplicita e di riflessione sugli usi della lingua</u></p> <p>Traguardo n.5</p>	<p>1.1 Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.).</p> <p>1.2 Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari)</p> <p>1.3 Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>1.1 Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche e l'uso dell'H.</p> <p>1.2 Comprendere il rapporto tra ordine delle parole e significato della frase.</p> <p>1.3 Individuare la funzione degli elementi strutturali della frase (di chi si parla, cosa si dice).</p> <p>1.4 Scoprire all'interno di una frase le principali regole di accordo morfologico.</p> <p>1.5 Conoscere e usare i principali segni di punteggiatura (punto e virgola, discorso diretto).</p>	<p>1.1 Percepire la segmentazione del linguaggio parlato (parole, lettere, sillabe).</p> <p>1.2 Capire che le parole e l'ordine delle parole sono gli elementi costitutivi di un testo verbale e scritto.</p> <p>1.3 Conoscere le principali convenzioni che regolano la corrispondenza suono- segno.</p> <p>1.4 Scoprire le principali convenzioni ortografiche (digrammi, accento, apostrofo, raddoppiamenti)</p> <p>1.5 Scoprire i principali segni di punteggiatura.</p> <p>1.6 Operare trasformazioni sulle parole.</p>
---	--	---	--

INDICATORI DI VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>CLASSE TERZA</p> <p>Oralità (ascolto e parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Mantiene l'attenzione ponendosi in modo attivo all'ascolto · Interviene nelle conversazioni in modo pertinente 	<p>CLASSE SECONDA</p> <p>Oralità (ascolto e parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Mantiene l'attenzione e sa cogliere gli elementi essenziali di una conversazione · Coglie gli elementi fondamentali di una 	<p>CLASSE PRIMA</p> <p>Oralità (ascolto e parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> · Mantiene l'attenzione sul messaggio orale · Ascolta, comprende ed esegue una consegna · Riferisce i propri bisogni e le esperienze personali

<ul style="list-style-type: none"> · Coglie gli elementi principali e secondari di una narrazione · Riferisce oralmente fatti vissuti e/o narrati rispettando l'ordine logico e cronologico · Comprende ed espone messaggi regolativi <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> · Legge scorrevolmente a prima vista e con la giusta intonazione · Riconosce ed identifica gli elementi caratteristici di testi narrativi, descrittivi, informativi e poetici · Risponde a domande di tipo inferenziale relative ad un brano letto <ul style="list-style-type: none"> · Riesce ad individuare in un testo gli elementi essenziali (personaggi, elementi spaziali, sequenze logico-temporali) <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> · Scrive sotto dettatura in modo ortograficamente corretto · Costruisce un testo aderente all'argomento dato · Produce testi legati a scopi diversi: narra, descrive, informa, controllando l'ortografia e la punteggiatura · Produce testi utilizzando tracce o schemi dati 	<p>narrazione attraverso domande stimolo</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riferisce oralmente esperienze personali in modo logico e sequenziale · Comprende ed applica semplici istruzioni in attività individuali e di gruppo <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> · Legge ad alta voce rispettando i principali segni di punteggiatura · Coglie l'idea centrale e le informazioni essenziali di un testo · Dimostra di aver compreso un testo rispondendo in modo pertinente a semplici domande aperte e a scelta multipla. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> · Scrive sotto dettatura rispettando tempi comuni. · Scrive didascalie in sequenze logico-temporale · Riordina le sequenze di un racconto · Risponde per iscritto a domande aperte · Compone una semplice narrazione con elementi dati (tempo, luogo, personaggi...) · Produce testi narrativi e/o descrittivi con l'aiuto di immagini, schemi e/o domande guida. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Comprende e riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati · Interagisce nello scambio comunicativo rispettando il proprio turno. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> · Riconosce i diversi caratteri di scrittura · Legge e comprende semplici frasi non conosciute · Legge e comprende brevi e semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> · Scrive sotto dettatura brevi testi con i caratteri dello stampato e del corsivo · Scrive autonomamente didascalie e frasi di senso compiuto · Completa con un breve periodo, una storia <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> · Comprende e utilizza i nuovi vocaboli appresi, una storia.
---	---	---

<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> · Effettua ricerche sul significato di vocaboli non noti, anche formulando ipotesi in base al contesto e al testo <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> · Consolida le regole ortografiche e si auto corregge · Conosce e applica le regole di punteggiatura, anche delle diverse forme del discorso diretto/indiretto · Mette in ordine alfabetico serie di vocaboli e trova una parola in un elenco alfabetico · Individua in una frase nome, articolo, aggettivo, verbo, pronomi personali, preposizioni. · Individua nel modo indicativo i tempi degli ausiliari e delle tre coniugazioni regolari. · Riconosce l'enunciato minimo e le espansioni 	<ul style="list-style-type: none"> · Comprende e utilizza in modo pertinente i nuovi vocaboli appresi <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> · Usa correttamente le doppie, i suoni CU-QU-CQU, MB-MP, i digrammi e trigrammi GN-SCI- SCEGLI, l'accento, l'apostrofo · Usa i principali segni di punteggiatura · Divide correttamente in sillabe · Individua in una frase nome, articolo, aggettivo e verbo e compie le prime classificazioni di numero, genere e tempo (presente, passato, futuro) 	<p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> · Conosce le prime basilari regole ortografiche: discrimina i suoni omofoni · Comincia ad individuare in una frase il nome, l'azione e le qualità
---	---	--

	OBIETTIVI CLASSE QUINTA	OBIETTIVI CLASSE QUARTA
<p>Ascolto e parlato</p> <p>Traguardo N.1</p>	<p>1.1 Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni e esempi.</p> <p>1.2 Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...)</p> <p>1.3 Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto.</p> <p>1.4 Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.</p> <p>1.5 Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.</p> <p>1.6 Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.</p> <p>1.7 Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.</p>	<p>1.1 Ascoltare e comprendere diverse comunicazioni degli insegnanti (spiegazioni, consegne, narrazioni, letture) e dei compagni.</p> <p>1.2 Comprendere nuovi termini o espressioni in base al contesto o a più contesti d'uso.</p> <p>1.2 Intervenire in modo pertinente nel corso di una conversazione esprimendo il proprio punto di vista.</p> <p>1.4 Utilizzare diversi registri linguistici in rapporto alla situazione comunicativa.</p> <p>1.5 Riferire con chiarezza ed in ordine logico, fatti ed esperienze personali.</p> <p>1.6 Riferire organizzando l'esposizione secondo schemi riassuntivi.</p>

<p>Lettura</p> <p>Traguardo N.2</p>	<p>1.1 Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.</p> <p>1.2 Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.</p> <p>1.3 Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>1.4 Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p>1.5 Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).</p> <p>1.6 Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p> <p>1.7 Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p> <p>1.8 Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana</p>	<p>1.1 Leggere scorrevolmente brani noti e non, rispettando pause ed intonazioni.</p> <p>1.2 Riconoscere le caratteristiche dei testi: narrativi, descrittivi, informativi, regolativi.</p> <p>1.3 Individuare e comprendere le informazioni principali in diversi tipi di testo.</p> <p>1.4 Riconoscere alcune caratteristiche tecniche proprie dei testi poetici.</p>
--	---	---

	contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	
Scrittura Traguardo N.3	<p>1.1 Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <p>1.2 Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.</p> <p>1.3 Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.</p> <p>1.4 Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>1.5 Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>1.6 Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).</p> <p>1.7 Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.</p> <p>1.8 Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie).</p> <p>1.9 Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del</p>	<p>1.1 Scrivere testi soggettivi e oggettivi utilizzando schemi, scalette, ecc.</p> <p>1.2 Scrivere testi di tipo narrativo, sia fantastici, sia realistici, con o senza elementi dati, anche con dialoghi e/o descrizioni.</p> <p>1.3 Produrre un semplice testo poetico utilizzando alcune caratteristiche tecniche specifiche.</p> <p>1.4 Riproporre con parole proprie il contenuto di brani letti cogliendo le informazioni essenziali.</p> <p>1.5 Completare testi narrativi mancanti di qualche sequenza strutturale (inizio, passaggio intermedio, conclusione).</p> <p>1.6 Manipolare testi narrativi variando protagonisti, ambienti, ecc.</p> <p>1.7 Dividere testi in paragrafi, riassumendone brevemente il contenuto.</p>

	<p>computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali.</p> <p>1.10-Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni d'interpunzione.</p>	
<p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <p>Traguardo N.4</p>	<p>1.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso).</p> <p>1.2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>1.3 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>1.4-Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.</p> <p>1.5 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>1.1 Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale).</p> <p>1.2 Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze).</p> <p>1.3 Comprendere che le parole hanno diverse accezioni ed individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</p> <p>1.4 Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>1.5 Utilizzare il dizionario strumento di consultazione.</p>

	1.6 Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
<p><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></p> <p>Traguardo N.5</p>	<p>1.1 Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>1.2 Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte).</p> <p>1.3 Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>1.4 Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.</p> <p>1.5 Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).</p> <p>1.6 Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.</p>	<p>1.1 Conoscere e rispettare le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>1.2 Conoscere ed usare correttamente la punteggiatura.</p> <p>1.3 Individuare gli elementi strutturali della frase in base alla loro funzione (soggetto, predicato e loro espansioni).</p> <p>1.4 Riconoscere le parole-nomi, I Riconoscere persona e tempo dei verbi: distinguere tempi semplici e tempi composti.</p> <p>1.5 Riconoscere i principali segni funzionali (preposizione, avverbi, congiunzioni).</p> <p>1.6 Arricchire progressivamente il lessico riconoscendo pluralità di significati utilizzando sinonimi.</p> <p>1.7 Comprendere alcuni meccanismi di derivazione e trasformazione delle parole .</p>

INDICATORI DI VALUTAZIONE	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p style="text-align: center;">CLASSE QUINTA</p> <p>Oralità (ascolto e parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Partecipa alle conversazioni in modo pertinente ed evitando di riproporre interventi altrui . Espone oralmente in modo coerente e ordinato utilizzando i linguaggi specifici . Racconta esperienze dirette e indirette in modo essenziale e chiaro . Sa differenziare il lessico e la forma della comunicazione a seconda del destinatario . Comprende e utilizza linguaggi specifici <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> . Legge ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo . Legge e comprende varie tipologie di testo ed esprime pareri personali su di essi . Opera confronti tra diverse tipologie testuali . Coglie le intenzioni comunicative dell'autore . Desume il significato dei termini dall'esame del contesto . Comprende i linguaggi specifici . Utilizza il dizionario spontaneamente . Seleziona e ricava da un testo informazioni funzionali ad un obiettivo o ad una attività . Utilizza semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe o schemi) <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> . Pianifica e scrive testi coesi e aderenti alla traccia, usando un lessico appropriato ed una sintassi corretta 	<p style="text-align: center;">CLASSE QUARTA</p> <p>Oralità (ascolto e parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> . Partecipa alle conversazioni in modo pertinente ed evitando di riproporre interventi altrui . Espone oralmente in modo coerente e ordinato utilizzando i linguaggi specifici . Racconta esperienze dirette e indirette in modo essenziale e chiaro . Sa differenziare il lessico e la forma della comunicazione a seconda del destinatario e dello scopo <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> . Legge in modo scorrevole ed espressivo . Distingue tipologie testuali diverse . Comprende vari tipi di testo, ricavandone informazioni esplicite ed implicite . Formula ipotesi sul significato di vocaboli sconosciuti . Utilizza il dizionario in autonomia . Sa riassumere testi dopo averne individuato le informazioni principali <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> . Pianifica e produce testi scritti, scegliendo idee in base ad argomento, destinatario e scopo. . Produce uno schema di lettura dei vari testi. . Descrive persone in modo denotativo e connotativo. . Utilizza tecniche espressive per realizzare un testo personale. . Contestualizza descrizioni e sequenze narrative. . Utilizza le tecniche della parafrasi per sintetizzare un testo. . Produce semplici schemi logici

- . Scrive testi adeguati allo scopo ed al destinatario
- . Scrive testi argomentativi portando esempi a sostegno di un'opinione
- . Scrive testi espositivi utilizzando i linguaggi specifici
- . Colloca in schemi, tabelle, diagrammi di flusso i dati di un testo
- . Riassume testi di diversa tipologia
- . Fa la parafrasi di un testo poetico
- . Prende appunti di un breve messaggio orale e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico)
- . Individua l'accezione specifica di una parola in un testo.
- . Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- . Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- . Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte)
- . Comprende le principali relazione di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico).
- . Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice: soggetto, predicato e altri elementi richiesti dal verbo.
- . Individua la funzione delle parti variabili e invariabili del discorso.
- . Individua i modi finiti e infiniti e i tempi dei verbi.
- . Distingue i verbi transitivi e intransitivi
- . Usa la forma attiva, la forma passiva e la forma riflessiva dei verbi.
- . Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche.
- . Sa rivedere la propria produzione scritta e corregge gli eventuali errori.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e

Produttivo

- . Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base
- . Comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
- . Utilizza il dizionario come strumento di consultazione.
- . Comprende che le parole hanno diverse accezioni

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- . Scrive con correttezza ortografica
- . Usa correttamente la punteggiatura
- . Individua la funzione delle parti variabili del discorso.
- . Distingue il discorso diretto e indiretto
- . Sa individuare in una frase soggetto, predicato verbale, nominale, espansione diretta e indiretta; gruppo del soggetto e gruppo del predicato.
- . Individua i modi finiti e i tempi dei verbi
- . Coniuga i verbi ausiliari e quelli delle tre coniugazioni nel modo indicativo e del congiuntivo

